

صِحِيَفة ذَهَبَيَّة ثَمُتَلِئَة عِلَّا وَايَانَا وَحِمَّةُ وَعَيَانَا وَحِمَّةً وَعَيَانَا وَحِمَّةً وَتَعَيِّدُ وَلَا وَعَيْنَا وَالْمِلْمُ عَلَا وَهُمَا مِرْ وَشَرْحًا لِلصَّمُ عَدُورُ

لِشَيْخِ الْأَسْئِلِامِ أَبِرَالْعَبَّا اللَّمْدَبِن بِمَيَّة

صَحِّهَ اوَعَسَّلَ عَلَيْهَ ا عَبِلِصِّمَ شِرَفَ لِرِّنِي

وَمَلِهُما : مَطَالِبُ سُورَة الْبَقَرَة إِجَالًا

دارابه القيم

جميع الحقوق محفوظة الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ ـ ١٩٨٦ م



هاتف: ٨٢٦٨٣٤٣ ـ ص.ب: ١٨٦٥ ـ الدمام ـ رمز بريدي: ٣١٩٨٢ ـ الـدمام ـ جنوب الاستاد الـرياضي ـ المملكة العربية السعودية

كلمة التصحيح

الحمد لله الذي له الحمد في الأولى والآخرة ، لا نعبد إلا إيّاه ، له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن ، لا إله إلا هو مخلصين له الدين ولو كره الكافرون. ونشهد أنّ محمّدًا عبده ورسوله خاتم النبيّين ، صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلّم تسليما كثيرًا كثيرًا، دائما أبدا بكرة وأصيلا.

المصنف

أمّا بعد ، فهذه رسالة أنيقة لآية من آيات الدهر ، وحجّة من حجج الله في الأرض ، شيخ الإسلام أحمد ابن تيميّة الحرّاني المتوفّى سنة ٧٢٨ه . فممّا حكى عنه تلميذه الرشيد الحافظ ابن عبد الهادى المقدسيّ في ترجمة شيخه المعروفة ب«العقود الدّريّة من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيميّة» ، طبعة مصر ، سنة ١٣٥٦ ، ص ؟:

واتّغق أنّ بعض مشايخ العلماء بحلب قدم إلى دمشق وقال: سمعت في البلاد بصبي يقال له أحمد بن تيميّة، وأنّه سريع الحفظ. وقد جنت قاصدا لعلى أراه، فقال له خيّاط : هذه طريق كُتّابه (أي مدرسته) وهو إلى الآن ما جاء، فاقعد عندنا الساعة يجيء يعبر علينا ذاهبًا إلى الكُسّتاب. فجلس الشيخ الحلي قليلا، فمر صبيان، فقال الخيّاط للحلي : هذاك الصيّ الذي معه اللوح الكبير هو أحمد بن تيميّة. فناداه الشيخ، فجاء إليه. فتناول الشيخ اللوح فنظر فيه، ثمّ قبال : يا ولدى، امسح هذا حتى أملى عليك شيئا تكتبه. فقعل. فأملى عليه من متون الأحاديث أحمد عشر أو ثلاثة عشر حديثا وقال له : اقرأ هذا. فلم يزد على أن تأمّله مرّة بعد كتابته إيّاه، ثم دفعه إليه وقال: اسمعه على . فقرأه عليه عرضاً كأحسن ما أنت سامع.

فقىال له: يا ولدى ، امسح هذا . ففعل . فأملى عليه عدَّة أسانيد انتخبها ثم

قـال: اقرأ هذا. فنظر فيـه كمـا فعل أوّل مـرّة. فقام الشيخ وهو يقول: إن عاش هذا الصبيّ ليكوننّ له شأن عظيم، فإنّ هذا لم يُـر مثله، أو كما قال» اه.

قلت: وصدق الشيخ الحليّ، فنبغ ذاك الصبيّ حيّى أصبح «شيخ الإسلام ابن تيميّة»، فملاً الدنيا بعلمه وتصانيفه. وهو جدير بأن يُسمّى «مجنّد القرن الثامن» بمعنى الكلمة، فإنّه جند الإسلام لهذه الأمنّة بعد أن نقنّاه منا تراكم عليه من البدع المضنّلة والآراء الباطلة طوال قرون متوالية.

وقال في ص ه منها: وقال بعض قدماء أصحاب شيخنا وقد ذكر نبذة من سيرته: «أمّا مبدأ أمره ونشأته، فقد نشأ من حين نشأ في حجور العلماء، راشفًا كؤوس الفهم، راتعًا في رياض التفقّه ودوحات الكتب الجامعة لكلّ فن من الفنون، لا يلوى إلى غير المطالعة والاشتغال، والأخذ بمعالى الأمور، خصوصًا عام الكتاب العزيز والسنّة النبويّة ولوازمها. ولم يزل على ذلك خلفًا صالحًا، سلفيًا متألّها عن الدنيا، صيّنا المقيًا، بسراً بأمّه، ورعًا عفيفًا، عابداً ناسكاً، صوّامًا قوامًا، ذاكراً لله تعالى في كلّ أمر وعلى كلّ حال، رجّاعًا إلى الله تعالى في سائر الأحوال والقضايا، وقافًا عند حدود الله تعالى وأوامره ونواهيه، آمراً بالمعروف، ناهيًا عن المنكر. لا تكاد نفسه تشبع من العلم، ولا تروى من المطالعة، ولا تملّ من الاشتغال، ولا تكلّ من البحث. وقلّ أن يدخل في علم من العلوم من باب من أبوابه إلا ويُنفتح له من ذلك الباب أبواب، ويستدرك مستدركات في ذلك العلم على حُدّاق أهله. مقصوده الكتاب والسنّة.

«ولقد سمعته في مبادئ أمره يقول: إنّه ليقف خاطرى في المسألة والشيء أو الحالة التي تشكل على ، فأستغفر الله تعالى ألف مسرة أو أكثر أو أقل ، حتى ينشرح الصدر وينحل إشكال ما أشكل . قال: وأكون إذ ذاك في السوق ، أو المسجد ، أو الدرب ، أو المدرسة ، لا يمنعني ذلك من الذكر والاستغفار إلى أن أنال مطلوبي »

قال هذا الصاحب: «ولقد كنت فى تاك المدّة وأوّل النشأة إذا اجتمعتُ به فى ختمه أو مجلس ذكر خاص مع أحد المشايخ المذكورين، وتذاكروا وتكلّم – مع حداثة سنّه – أجد لكلامه صولة على القلوب، وتأثيراً فى النفوس، وهيبة مقبولة، ونفعًا يظهر أثره وتنفعل له النفوس التى سمعته أيّامًا كثيرة بعقبه، حتّى كان مقالُه بلسان حاله وحاله ظاهر فى مقاله. شهدت ذلك منه غير مسرّة».

الكتاب

ذكر الشيخ ابن عبد الهادى فى «العقود الدرّية» نحو ٣٦٥ مصنّفا للشيخ ما بين الكبير والصغير، ثم قال: «وله من الأجوة والقواعد شى، كثير غير ما تقدّم ذكره يشق ضبطه وإحصاؤه، ويعسر حصره واستقصاؤه» (ص ١٤). وقال فى أثناء فهرس مؤلّفاته: «وله قواعد كثيرة فى سائر أنواع العلوم، منها قاعدة فى الصفات والقدر ... إلخ» وعد أسماه ١٤٨ قاعدة . وذكر فى ضمن تلك القواعد «وقاعدة فى الاستفتاحات فى الصلوة»، وهى التى نقلهما اليوم للقراء الكرام.

عثرت على هذه الرسالة الصغيرة الحجم العظيمة المنفعة ضمن بعض مجلّدات « الكواكب العواري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري » لابن عروة الحنبلي وأنا أبحث عن أجزاء التفسير للمصنّف. وكان ذلك أثناء رحلتي المصريّة عام ١٣٦٩ ه في خزانة دار الكتب المصريّة ـ عمّرها الله تعالى. فقد وجدت اسمها ثابتًا على لوحة المجلّد الخامس من « الكواكب » هكذا: « رسالة في أنواع الاستفتاح في الصلوة للشيخ التقي - أوراق ». نقلتها إذ ذاك بخيطي، وقد وفّقني الله تعالى اليوم لطبعها،

بدأ المصنف بفصل طويل _ كالمقدمة للكتاب _ بحث فيه عن الأذكار مطلقاً، ونوعها ثلاثة أنواع . فذكر في مقدمتها القسم المشتمل على أنواع من الثناء على الله وضروب من عصن ذكره تعالى، كالتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير . ثم قابل هذا النوع بأدنى الأنواع، وهو ما اشتمل عليه من سائر الأدعية وسؤال العبد ربّه شتى مطالب الدنيا والآخرة، عاجلاً وأجلا . وبدين وجه تقديم مجدد الذكر والثناء على الدعاء والسؤال من وجوه عديدة، مستدلًا عليه بالحديث القدسي « من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين »، وبكون الدعاء مقروناً بالثناء من غير عكس، وبكون الثناء متعلقا بالرب والدعاء بالعبد،

وباشتراك المؤمن والكافر فى السؤال دون الثناء، وغير ذلك. ثم ذكر النوع الثالث، وهو ما يتعــّلق بإخبار الإنسان بعبادته لله تعالى، وجعله النوع المتوسـّط بين النوعين المذكور َيْـن، بكونه أفضل من الدعاء ودون الثناء.

وفى الفصل الثانى تكام على الشهادتين، والصلوة على النبى صلى الله عليه وسلم، والحمد، والبسملة، والتكبير. وبدّين المواضع المشروع فيها هذه الأذكار من الصلوة، والأذان، والخطب، والتشهد، واقتران بعض منها مع بعض، وتقديم بعضها على بعض. وأتى فى ذلك بجوامع العلم ومجامع الحكم توضّح لنا محاسن الشريعة الغرّاء، وتزيدنا علما بمعانيها وأسرارها، وتشرح صدورنا إيماناً وإيقانا.

وقد خص الفصل الثالث بالكلام على أنواع الاستفتاح في الصلوة، وهو نفس موضوع الكتاب. فأشار إلى أهم ما ورد فيه وقسمه إلى ثلاثة أنواع كما قسم جنس الأذكار أو لا سواء بسواء. وبدين مراتب كل منها مقدماً ما اشتمل على الثناء والحمد على غيره، ثم الذي فيه إخبار العبد عن عبادته لله، ثم ما كان دعاء محضا. وقد أورد على هذا الترتيب اعتراض المعترض أنه عكس الترتيب من حيث علو الأسانيد، ثم أجاب عن ذلك بما شفى وكفى. واستدل في ذلك بدلائل عقلية ونقلية يعرف قدرها من استقل بالفهم، وارتفع عن حير التقليد ونظر بعين الإنصاف. ومعلوم أن صيع الاستفتاح قد تنوعت واختلف في ذلك اختيار الأثمة. ويحسن همنا إذا طالع القارئ ما كتبه المصنف رحمه الله في خوابه عن «مسألة في استفتاح الصلوة، هل هو واجب أو المصنف من قول العلماء في ذلك» من «فتاويه» المطبوعة بمصر، ج ١، ص ٧٢.

واشتمل الفصل الرابع على المواضع المشروع فيها التكبير والتحميد والتشهيد، وبيان مناسباتها: مثل كون التكبير مشروعًا في الأماكن العالية، واقتران الشهادتين بالحمد تارة وبالتكبير أخرى، وبيان وجه تقديم الحمد على التشهيد، وبقاء الحمد في الجنية بخلاف العبادات العملية، إلخ.

وختم الرسالة بفصل بديع في عظم شأن الدعاء الذي اشتملت عليه أمّ الكتاب. وفي صمنه أسرار وفوائد قيمة تعمرفنا قدر هذا الدعاء فوق كلّ مطلوب. ويتبميّن لنا كيف

تضمن سؤال الهداية إلى الصراط المستقيم حصول الرزق والنصر بدون التعبر ض لسؤالهما . فإنّ من محدى إلى الصراط المستقيم فلا بد أن يكون من المستقين المنصورين الغالبين، وهم الذين قد ضمنهم الله الرزق والنصر والغلبة .

ثم إنّ الرزق والنصر مطلوبان للإنسان في هذه الحيوة الفانية فحسب. وأمنّا الهداية فإنّها توصله إلى سعادته الأبديّـة الباقية بعد الموت، وتوجب له دخول الجنّـة يُرزقون فيها بغير حساب، والله يهدى من يشاء إلى صراطه المستقيم.

وفي ذلك بيان شياف ولم أعظم مسألة لا تزال تعرض للإنسان منذ خلق ، ألا وهي المسألة الاقتصادية المعاشية . فنجد أنها تستغرق أفكار معظم أفراد البشر في شي معتركات الحيوة بعيث أصبحت أكبر همتهم ومبلغ علمهم . نرى كأنها هي المسألة الوحيدة التي لأجلها بعيش الإنسان ويعوت ، وكأنه لم يخلق لشيء سواها سواء فيها الأفراد والجماعات ، وهي الهدف الأعظم اليوم في جميع سياسيات الدول العظمي والصغري شرقاً وغرباً ، وفي مقاصد حكوماتها وأنظمة تعاليمها وطرق معايشها . ومع ذلك تعدّرت عليهم أشد التعدّر ، بل صارت أقوى الأسباب اكل ما نرى من المعارك العنيفة ، والنزاعات الدولية ، والاعتداءات العاشمة ، والحروب العالمية ، ونقض الأمن وفقدان السلام في العالم اليوم ، بل وسابقاً ولاحقاً .

ومع هذا كليه فقد حلّ القرآن تلك المسألة المُعيية حلا سهلا مرضيا بكلمة واحدة، وهي كلمة «التقوى» المضمونة لكلّ من مُمدى للصراط المستقيم فقد تكفّل ربّ العالمين بالرزق الهين اللين لجميع العالمين _ أفرادهم وأممهم _ بقيامهم بتقوى الله . فقد أعرب القرآن بهذه الحقيقة بكمال الصراحة وتمام الفصاحة حيث لا يدع بحالًا لأدنى شكّ ولا ارتيباب . فقال في حق الفرد ﴿ وَمَن يَسَّق الله يَجْعَلُ لَهُ تَخْرَجا ٥ وَيَسْرِدُ فَهُ مِن حَيْثُ لا يَحْتَسِبُ ﴾ [الطلاق ٦٥: ٢-٣]، وفي حق الجماعات وألو أن أهل المُعرى آمنوا واته قوا لهتك عن السهام بركات من السهام والأرض ﴾ [الأعراف ٧: ٢٠] . أفليس يكفينا كتاب الله ، ومن أصدق من الله عدينا ؟ هذه جمل شرطية ، ومعلوم أن الجزاء لا يتخلف عن الشرط . فقد ناط الله سبحانه الرزق وفتح بركاته بالإيمان به وبالتقوى .

وفي هذا كفاية لنا وللناس ما يغني عن ألوف مؤلّمفات الاقتصاديّ بن العصريّ بن ، وشتى نظريّاتهم المتضاربة العويصة _ لو كانوا يعلمون . ولكنّمنا تركنا هذه الحقائق الظاهرة الواضحة ونسيناها _ نَسُوا اللهَ فَأَنسَاهُمُ أَنفُسَهُم . وإنّما طريق التقوى تستدعى إيماناً كامكر وعمل الصالحات ، ورسوخاً تامنًا في التوحيد العلميّ والإراديّ ، وعلم يقين الآخرة العظيمة المُقبلة _ جعلنا الله من أبنائها ، وجنّبنا أن نكون من خالصي أبناء الدنيا .

سيظهر من هذا التعريف بالكتاب جلالة قدره شأن جميع تصانيف هذا المصنف الباهر. وما هذه الرسالة أكثر من ٤٣ صفحة مع ما فيها من الهوامش، ولكن كل صفحة منها تحتوى على أسرار الشريعة وحقائق الإيمان ما هو جدير بأن يكتب بماء الندهب. ونحمد الله على تيسيره لنا العثور عليها من بواطن الأسفار المخزونة المكنونة، ثم على توفيقه لإبرازها في قالب الطباعة لأول مسرة، فهو المرجو المسئول أن يهدينا ومن يقرأها أن نتفع بمعالى علوم كاتبها حزاه الله عنا أحسن الجزاء ما قرأها قارئ جزاء غير منقطع، وهكذا جزاء العلم والتعليم — جعلنا الله من حامليه والعاملين به _ آمين.

هذا وينقص طباعة رسالة «أنواع الاستفتاح» هذه فهرس مرتب على حروف الهجاء لأهم مواضيعها التى بُحث عنها. فإنه لا يكمل الانتفاع بالكتاب بدون مثل هذا الفهرس. ولعل الله أن يوفّقنا لعمله وإلحاقه بآخر الكتاب، وإن لم يتيسسر ذلك إلى حين كتابة هذه الأسطر. وما ذلك على الله بعزيز.

وأردفناها بمقالة وجيزة على «بعض ما اشتملت عليه سورة البقرة من تقرير أصول العلم وقواعد الدين» لبعض الفضلاء. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

كتبه عبده العاجز عبد الصمد شرف الدين